

קורס ניהול כלכלי לאמנים יוצרים

מטרות הקורס

משתתפים יכירו את ההגדרות של הוצאות מוכרות, כלי חיסכון והשקעה בסיסיים, מונחים בכלכלה בסיסית, וכלים לניהול פעיל של הכסף שלהם. כל אחד מהחלקים הנלמדים ייקשר באופן מוחשי לפרויקט אומנותי אישי של כל משתתף. משתתפים ילמדו:

איך להגיש חשבוניות בסוף שנה
איך לפתוח קרן השתלמות ופנסיה ולמה זה ממש כדאי
מאיפה אפשר לקבל תמיכה כספית לעשייה האומנותית
איך להתנהל באיזון בין ההשקעה בעיסוק האומנותי לבין ניהול כלכלת בית בריאה
איך להסתכל על כסף כעל נושא ארוך טווח שמאפשר תכנון וצמיחה גם על הכנסה לא הייטקית

הקורס יתקיים בשישה מפגשים פרונטליים בני שעה וחצי שיתקיימו אחת לשבוע.
הקורס מלווה בחוברת עבודה ושיעורי בית מאתגרים.

קהל היעד

אמנים בגילאי 20-40 שמעוניינים להצליח לשלב עשייה אומנותית מקצועית בחיים שלהם
העיסוק באומנות ברמה מקצועית ולא חובבנית הוא דרישת סף להשתתפות בקורס

צרכים לוגיסטיים וטכניים

- מקרן או מסך טלוויזיה
- שולחנות או כיסאות עם משטח לכתיבה

עלות

1200 ש"ח למשתתף

מספר המשתתפים המינימלי הוא 15 והמקסימלי הוא 30

המוסד המזמין יכול לסבסד את עלות ההרשמה וההמלצה היא לדרוש דמי רצינות של לפחות 300 ש"ח מהנרשמים
עלות הקורס כוללת חוברת מודפסת לכל משתתף

על המרצה

נטע שטאל, מאמנת כלכלית בעלת תואר ראשון במוזיקה, תואר שני במנהל עסקים, תעודה ונסיון בליווי כלכלי למשפחות ועובדת בקרן הון סיכון. כתבה ומעבירה את השתלמות ההשכלה הפיננסית Does Money Grow On Trees עבור משרד החינוך, "משתלטים על הכסף" עבור עיריית תל אביב ו Play with Money עבור המחלקה למוזיקה של עיריית ירושלים ועבור המיזם לקולנוע ולטלוויזיה בירושלים.

סילבוס הקורס:

ששת המפגשים של הקורס בנויים סביב שלושה נושאים נפרדים אך קשורים כולם בכסף, שיחד בונים תמונה של הדרכים בהן ניתן לשפר את המצב הכלכלי והתחושה סביב ניהול כסף.

1) אומנות

- סבב היכרות, תיאום ציפיות לגבי התנהלות בקורס
- הגדרת מטרות אישיות
- ממה אני כן ולא רוצה להתפרנס מבחינת היכולות האומנותיות שלי?
- פינת הפרויקט – מה הפרויקט האומנותי המרכזי שלי?

2) אומנות

- הגדרת מיומנויות שקשורות באומנות שלי
- למידת מיומנויות שיגדילו את הסיכוי שאוכל לעשות כסף מהאומנות שלי
- מהו הערך שאנחנו נותנים ללקוחות שלנו
- פינת הפרויקט – איזה מיומנויות חדשות יעזרו לי לקדם את הפרויקט האומנותי שלי ופרויקטים עתידיים

3) עסקים

- השותפים שלנו בעסקים (רשויות המס וביטוח לאומי)
- איך לא לשלם מס מיותר – סוגי הוצאות מוכרות ואיך להגיש אותן, כולל התייחסות לרפורמה של 2024
- אנשי מקצוע ששווה לעבוד איתם – רו"ח ובמידת הצורך עו"ד
- פינת הפרויקט – הכרה בהוצאות הפרויקט שלי כהוצאה מוכרת, מציאת פתרונות יצירתיים להקטנת עלויות הפרויקט

4) עסקים

- הפרדה בין האישי לעסקי (חשבונות בנק נפרדים)
- קרן השתלמות וקרן פנסיה – מה רשות, מה חובה ומה היתרונות?
- מקורות מימון לעשייה האומנותית – מענקים ותמיכות
- פינת הפרויקט – שיפור הרווחיות, מציאת מקורות מימון

5) בית

- העקרונות הבסיסיים של כלכלה אישית
- איך מנהלים את זה?
- תכנית הוצאות
- פינת הפרויקט – איך לוודא שיש מקום בתקציב לפרויקט האומנותי

6) בית

- קרן חירום – איך חוסכים לזה ואיפה שמים את זה
- ביטוחים בסיסיים
- גרף הצמיחה האישית (קרן השתלמות, פנסיה והשקעות אחרות)
- סיכום ומשוב



054-7673828



netta.stahl@gmail.com



[@netta.stahl.finance](https://netta.stahl.finance)